

## CÉSAR REGLERO

Antología de la poesía visual Española apropiacionista

Inauguración 2 de Junio 19 hs.



Fundación  
UNIVINT

Centro Cultural Lapidó

18 de Julio 948 piso 1 Montevideo, Uruguay

Curador: Eduardo Acosta Bentos

Para todos aquellos que se encuentren cerca de Montevideo el 2 de Junio, aquí va una invitación muy personal. propiciada por Eduardo Acosta Bentos (Comisario de la muestra apropiacionista de César Reglero)



En la avenida 18 de Julio de Montevideo ya se han colocado las primeras vayas publicitarias anunciando la muestra apropiacionista



Eduardo Acosta Bentos en un momento del montaje



### Boceto de un rincón de la Avenida 18 de Julio

La Avenida 18 de Julio es la principal calle de la ciudad de Montevideo, y en ella se encuentran algunos de los más importantes o históricos edificios de la ciudad.

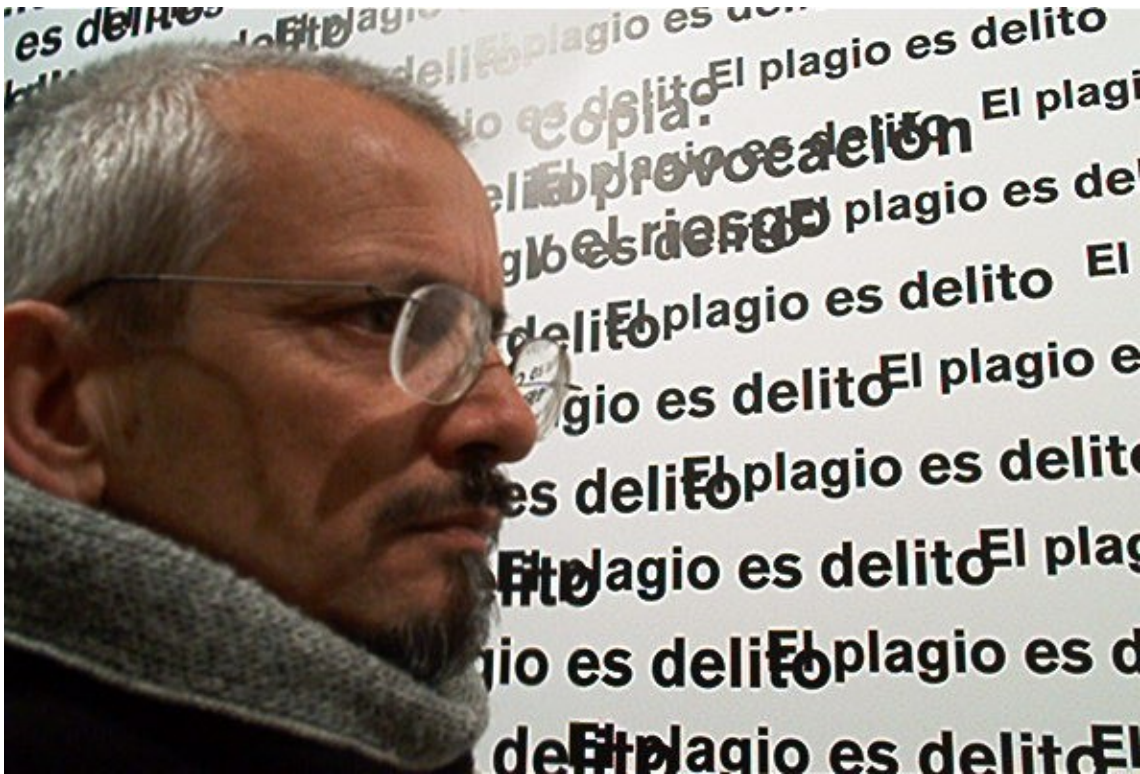
En su recorrido se encuentran también numerosas galerías y "expos", supermercados, restaurantes, plazas, y tiendas de diversos tipos.

La avenida recorre unos 3 kilómetros aproximadamente, desde su inicio en la plaza Independencia, en el límite con la Ciudad Vieja,

hasta su final en el Bulevar Artigas, en el barrio de Tres Cruces. Su denominación proviene de la fecha en que se realizó la Jura de la Constitución, el 18 de julio de 1830.



COMO PODEIS COMPROBAR UN LUGAR HISTORICO PARA DISFRUTAR DE  
UNA VELADA CREATIVA Y ENTRAÑABLE  
QUE CONTARA CON LA PRESENCIA DE **J.A. ITALIANO** QUE  
CONJUNTAMENTE CON **EDUARDO ACOSTA BENTOS**  
LES PREFERAN EL **MENU ESPECIAL APROPIACIONISTA DE  
CESAR REGLERO**



CENTRO CULTURAL LAPIDO – UNION LATINA – FUNDACION UNIVINT

Montevideo - Uruguay

<http://boek861.com>