

Resumen Presentación #kedarte2013

Posted on [junio 1, 2013](#) by [latamuda](#)

Ayer La Lata Muda, presentó a cargo de Francisco Porto, comisario #kedarte2013 el programa completo del II Encuentro rural: arte, cultura y tecnología. Un encuentro que transcurrirá en tierras sorianas concretamente en Fuentelfresno (Soria), una pequeña población de unos 26 habitantes pedanía de Ausejo de la Sierra. Se presentaron a lo largo de una hora al público los objetivos de #kedarte, las características del encuentro, #kedarte2012, realizado el año pasado entre el 18 y el 20 de mayo de 2012 en Morille, población de unos 250 habitantes y por fin el momento estrella de la tarde con el programa de #kedarte2013.



#Kedarte2013
Fuentelfresno
(Soria)

#kedarte es un encuentro de gente de diferentes disciplinas y en muchos de los casos multidisciplinares que gira en torno al arte, la tecnología y el medio rural.

Presentación de #kedarte2013
II Encuentro rural: arte, cultura y tecnología
por Francisco Porto.

Viernes 31 de Mayo, 2013. A las 20:00h.
SALÓN DE ACTOS
BIBLIOTECA PÚBLICA "CASA DE LAS CONCHAS"

MAYO, 2013
Biblioteca Pública "Casa de las Conchas"
C/Compañía, 2
37002 SALAMANCA
www.jcyl.es/bibliotecas



#kedarte2013 se producirá del 20 al 23 de junio de 2013, en él se encontraran más de 50 personas que trabajaran en un espacio rural a través de tres ejes: arte, cultura y tecnología.

El viernes 21 de junio, a partir de las 16.00 horas se hablará de neorruralismo y de la función de las redes sociales junto al procomún y la colaboración como nuevas fórmulas adoptadas por el medio rural. También se realizará una presentación sobre Adtlántida, un sistema de radiotelevisión libre, una charla sobre 3D y tecnología aplicada al medio rural. Contaremos con la presentación de Alberto Crespo como anfitrión del encuentro. A continuación, una performance que versa sobre el concepto de territorio y contexto por parte de Laura Corcuera y Lucía Loren. Al anochecer, podremos deleitarnos con el espectáculo sonoro de C#sa Byron, grupo de dos artistas noveles experimentales. Por último, y de nuevo en Ausejo, transcurrirá la segunda parte de cortos de Cine a los Cuatro Vientos en el bar Vacas y Arte (a un kilómetro de distancia del lugar del encuentro).

El sábado 22 de junio, día fuerte del encuentro #kedarte2013, las actividades empezarán sobre las 10.30h de la mañana con un paseo organizado a través de los campos que rodean al Ayuntamiento de Ausejo y la Pedanía de Fuentefresno. A partir de las 12.00h tendremos la oportunidad de disfrutar de la charla sobre nuevos centros artísticos y proyectos en el medio rural. Continuando ya por la tarde, un debate abierto con los lugareños, Isabel Goig, Fidel Fernández y Santiago Bayón sobre el patrimonio cultural-artístico, las dificultades del medio rural y la trashumancia y desarrollo. A continuación se presentará la Asociación de Artistas Visuales de Castilla y León con la intención de aunar esfuerzos en la creación de una representación de los artistas de la comunidad. Alrededor de las 19.00h, contaremos con TSP, un proyecto sonoro-artístico en el que la pintura y el sonido confluyen en la creación de la obra artística y una performance a cargo de Alfonso Baya. Por la noche, tendrán lugar las dos performances más experimentales del encuentro en el que el sonido y las nuevas tecnologías tienen especial relevancia, los artistas que participarán serán Geeksha y Arturo Ledesma. Para finalizar, el concierto de Irlanda de Duero.

El domingo 23 de junio, madrugaremos para participar en el debate sobre nuevos medios de comunicación: revistas digitales y medios digitales: Último Cero, Diagonal y La Lata Muda. A las 12.30h, Latidos del Olvido presentarán su proyecto artístico. A primera hora de la tarde, tendremos la posibilidad de contemplar la acción de Aeracoop y la intervención de Gloria Rubio. A continuación, un paseo para contemplar las intervenciones realizadas a lo largo del encuentro gracias a la participación de Marta Arroyo y Pablo H. Miguel, Re.colectivo, Carlos de Gredos, Nedim Dzanovic, Roberto Pajares "Pájaro", Gloria Rubio,... Como cierre de fiesta, y día de la noche de San Juan, noche mágica, la intervención de Iván Po y una cata de Queimada de la mano de Francisco Porto, a que os invitamos a participar y expulsar los malos espíritus acompañada de un pase de diapositivas relacionadas con los movimientos rurales a través de la trashumancia.



Charlas, performances, intervenciones fotográficas, espectáculos sonoros y también contamos con una serie de talleres habilitados de 17.00 a 20.00h durante los 4 días del encuentro para que el público y participantes puedan curiosear de primera mano los aparejos que los artistas del s.XXI están usando en sus creaciones. Las disciplinas: el diseño con fieltros, los circuitos electrónicos y sensores, cuadricópteros, permacultura, diseño sonoro, computación creativa,...

<http://latamuda.wordpress.com/2013/06/01/resumen-presentacion-kedarte2013/>