

Lalata en el Museo Vostell Julio-Noviembre 2014

LALATA noticias



<http://lalataprensa.blogspot.com.es>

Entre las personas que más inspiran a esta revista está el artista Antonio Gómez, uno de los grandes impulsores de la poesía objetual en España. Que además es amigo y un colaborador fiel de la publicación. Gracias a él Lalata se expone a partir de hoy en uno de los lugares dedicados al arte más especiales con los que uno se puede encontrar: El Museo Vostell, en Malpartida de Cáceres.

Fluxpost, que se inaugura hoy a las ocho de la tarde es una exposición que cuenta con objetos propios del museo y piezas de la colección privada de Antonio Gómez. Según se explica en la página de Facebook del museo "la muestra presenta ejemplos de muy diversos movimientos de intercambio y comunicación global: arte correo, revistas ensambladas, publicaciones objetuales, sellos de caucho fabricados por artistas, métodos alternativos de edición y distribución, etcétera". Podéis visitarla hasta el día 2 de noviembre

DOCUMENTACIÓN ANTERIOR

Ponencia: "LALATA una revista-objeto".



25 Noviembre a las 12,00h

Universidad del País Vasco. (E.H.U).

Lugar: Facultad de Bellas Artes - Aula A-10

Ponencia: "LALATA una revista-objeto". Por: Manuela Martínez Romero y M^a del Carmen García Palacios de (Albacete).

Dirección: B^o Sarriena, Leioa. Bizkaia

La conferencia se centra en LALATA, una revista-objeto, heredera de propuestas artísticas como las célebres Boîte-en-Valise, de Marcel Duchamp, la mítica revista objetual Aspen, y las revistas-objetos de Fluxus. Se hablará del proyecto y de la trayectoria de una publicación experimental realizada con colaboraciones desinteresadas, así como de su difusión, particularmente a través de ARCO y de otros eventos internacionales Impacto de dicha publicación experimental. Pretendemos transmitir la idea de que es posible generar proyectos artísticos singulares con escasos recursos y con colaboraciones.

LALATA es un proyecto artístico coordinado por las artistas Manuela Martínez y Carmen G. Palacios, que son también profesoras de la Escuela de Arte de Albacete. Cada número de la revista gira en torno a un tema, sobre el que los participantes realizan sus colaboraciones. Estas consisten en obras de arte en miniatura y en tres dimensiones. A cambio obtienen un ejemplar de LALATA en la que han participado. Una vez que se recopilan todas las colaboraciones estas son enlatadas en empresas conserveras. Finalmente, se realiza el etiquetado de la publicación y coordinan su difusión y venta en ferias de arte, encuentros artísticos, exposiciones, centros de enseñanza, etcétera. De esa forma la revista funciona un contenedor democrático de arte en el que cualquiera puede participar. LALATA tiene una intensa trayectoria en la que destaca la presencia ininterrumpida, con un espacio propio, en la feria ARCO desde hace varios años. Diecisiete números, centenares de colaboradores, miles de obras envasadas, y grandes dosis de ilusión hacen de LALATA un referente de la edición experimental.



<http://bienalexpoesia.blogspot.com/>

DOCUMENTACION

<http://lalataprensa.blogspot.com/>

16 noviembre 2010

[Lalata en la Fundación Antonio Pérez](#)



Fotografías: [Ramón Peco](#).

Uno de los sitios maravillosos de la maravillosa ciudad de Cuenca es la [Fundación Antonio Pérez](#). Desde hace algunos años Lalata se encuentra entre los fondos de un museo que tiene al objeto encontrado como una de sus grandes razones de ser. Os ofrecemos aquí algunas de las fotos de la colección completa en ese espacio genial. Va por vosotros.

[\[+/-\] Read More...](#)

Etiquetas: [Fundación Antonio Pérez](#)

—|

15 noviembre 2010

[Lalata en Exposía 2010](#)



El cartel de Exposía 2010, realizado por Lalata.

Lalata estará presente en Exposía 2010 el próximo jueves 25 de noviembre, en la Facultad de Bellas Artes de Bilbao. El proyecto será presentado por Manuela Martínez y Carmen G. Palacios, las coordinadoras de la publicación. Para más información os invitamos a visitar el [blog](#) del evento.

[\[+/-\] Read More...](#)

Etiquetas: [Bilbao](#) , [Exposía](#)

—|

19 octubre 2010

[Lalata en el Festival 2010 poetas por Km2](#)



Manuela Martínez (i), Carmen G. Palacios y muchas, muchas latas el pasado viernes 22 de octubre en La Casa de América.



Cartel del Festival, pulsa [aquí](#) para verlo en alta resolución.

El sábado 23 de octubre a las 19:30 horas la revista Lalata será presentada por sus coordinadoras, Manuela y Carmen, en La Casa de América de Madrid en el marco del [Festival 2010 poetas por Km2](#). Un evento que lleva realizándose seis años en América y España. Cortamos y pegamos lo que sus organizadores dicen de él en el dossier de prensa -al que podéis acceder pulsando [aquí](#)-.

"Tras seis ediciones, se ha convertido en una pluralidad de voces, en una necesidad colectiva de encontrar formas de expresión innovadoras, diferentes, alternativas, expresiones eminentemente poéticas basadas tanto en la forma como en el fondo.

El Poético Festival reúne una amplia gama de ars poetica que van desde lo más experimental hasta lo más clásico, pasando por lo puramente sonoro, lo artístico, el humor más cáustico o la exposición teórica entre otros".

[\[+/-\] Read More...](#)

—|

06 octubre 2010

[Lalata en Global CLM](#)



Manuela Martínez y Carmen G. Palacios, coordinadoras de Lalata, ofrecieron declaraciones al diario Global CLM. En la información publicada se dan algunas pistas sobre la historia del proyecto y de su última cita: la asistencia al [tercer Encuentro de Poesía Visual](#) en Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba).

Os invitamos a leer el artículo completo en la [copia reproducida en Issuu](#).

[\[+/-\] Read More...](#)

—|

18 septiembre 2010

[Ampliado el plazo para colaborar en el nuevo número](#)



**... OCTUBRE
ENVÍA TU PROPUESTA**

En septiembre se compran libros de texto, nos tostamos con los últimos rayos del sol de verano, se saca del armario poco a poco la ropa de otoño, nos defendemos de las moscas de la vendimia y nos encontramos de nuevo con esos amigos a los que no hemos visto en verano. Con semejante ajeteo puede que no tengamos tiempo para el arte. Por eso...

¡Lalata amplía del 15 de septiembre al 15 de octubre el plazo para participar en el nuevo número de la revista!

Recordar que podéis consultar en [el blog](#) las bases para participar y que el tema es 'En Contrucción'.

[\[+/-\] Read More...](#)

—|

Lalata viaja a Córdoba



Imagen del tercer Encuentro de Poesía Visual.

Lalata inaugura su agenda de otoño volando hacia el sur, hacia la soleada Andalucía. El motivo es que Manuela Martínez y Carmen G. Palacios, coordinadoras de la revista, presentarán la publicación en el **tercer Encuentro de Poesía Visual** que se celebra los próximos días 1, 2 y 3 de octubre de 2010 en la Biblioteca Municipal de Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba). Un evento organizado por el Centro de Poesía Visual del ayuntamiento de la localidad.

La revista será presentada el sábado 2 de octubre a las 12:20 horas. Podéis conocer mejor el programa del encuentro visitando su [blog](#) o descargándolo como un archivo Word.

<http://lalataprensa.blogspot.com/>