

Isabel Jover

Pintura poètica visual i poemes objecte, comissionada per Magda Guillén

Aquesta exposició pretén obrir les portes d'aquells camins interiors que l'artista viu d'una manera intimista, però que, de fet, necessita compartir amb el seu entorn. Això serà possible mitjançant una obra, on el color, la textura i la composició de les formes, haurien de ser contemplades en clau poètica, ja que part d'aquesta obra connecta directament amb la poètica visiva, i la seva essència conté el component màgic que fa que el receptor sigui al mateix temps espectador i creador.

De l'1 al 16 de març

Inauguració i xerrada: dijous, 1 de març a les 19h

Xerrada: Anàlisi de l'ideal poètic femení. A càrrec de Magda Guillén

ENTRADA LLIURE

L'exposició es complementa amb un concert i un cicle de xerrades per celebrar el Dia de la Dona, a càrrec d'un equip d'investigadors professionals d'EMBLECAT, Associació Catalana d'Estudis d'Emblemàtica, Art i Societat.

CONCERT "EL ROMANTICISME FEMENÍ"

Intèrprets: Maria Moré i Marina Sayfullina,
piano

Música de les compositores Amy Beach,
Germaine Talleferre i Cecile Chaminade

Divendres, 9 de març a les 19 h

XERRADES

Dijous, 1 de març a les 19 h

Anàlisi de l'ideal poètic femení (art i poesia)

A càrrec de Magda Guillén

Divendres, 2 de març a les 19 h

Simbologia religiosa en l'art femení rus.

A càrrec de Marina Sayfullina

Dijous, 8 de març a les 19 h

Cant, bellesa i engany. La sirena. Debussy,

Picasso i Homer (literatura, art i música)

A càrrec d'Esther García Portugués

Dijous, 15 de març a les 19 h

La dona medieval en el cinema: les llegendes artúriques (cinema)

A càrrec de Marisol Barrientos

Divendres, 16 de març a les 19 h

Creadores mexicanes més enllà de Frida Kahlo (altres cultures)

A càrrec d'Alma Linda Reza Vázquez





Ajuntament de Barcelona

www.bcn.cat/sarria-santgervasi